

Le luxe silencieux

Low-key luxury

Avec la volonté d'épurer le mobilier, de styliser les espaces pour mieux laisser respirer les lieux et mettre en valeur les œuvres d'art, des amoureux de minimalisme chic se réfèrent au décorateur Jean-Michel Frank.

The esthetic heirs of Jean-Michel Frank, these devotees of chic minimalism create airy, stylized spaces that focus the attention on artworks and furniture with spare, clean lines.

Gilles & Boissier

La boutique-apartement
Connolly à Londres.
*The Connolly shop-apartment
in London.*



Tout simplement impeccable
In a word, impeccable

Gilles & Boissier, c'est le succès d'un duo complémentaire. Patrick Gilles et Dorothee Boissier se rencontrent chez Christian Liaigre. Lui est instinctif, soucieux du détail; elle possède un sens aigu de l'organisation. En 2004, ils fondent leur agence et signent des projets au style intemporel et raffiné, élégant et luxueux. Boutiques, grands hôtels, résidences, yachts et restaurants... ils définissent une nouvelle idée du luxe à la française, moderne et sans ostentation. Le duo a signé le flagship store de Moncler à New York, une maison de vacances à Biarritz, le restaurant du Mandarin Oriental de Marrakech ainsi qu'une townhouse londonienne, à la fois boutique, appartement et galerie pour la marque Connolly. P.L.

It's the success story of a synergistic duo. Patrick Gilles and Dorothee Boissier met while working for Christian Liaigre. He is instinctive, with an eye for detail; she has a keen practical and organizational sense. In 2004 they founded their agency and began nurturing a refined style, timeless, elegant and luxurious. Retail spaces, grand hotels, residences, yachts, restaurants... Their interiors embody a new concept of French luxury, modern and devoid of ostentation. The duo's recent commissions include the Moncler flagship store in New York, a vacation home in Biarritz, the restaurant of the Mandarin Oriental in Marrakech, and a townhouse in London that combines a store, an apartment and a gallery for the Connolly brand. P.L.

